

親和女子大学 研究論叢

第 26 号

-
- 寛永の三筆と三十六歌仙…………… 蔵 中 ス ミ〔1〕
——歌仙絵と歌仙和歌の系譜——
- 翻刻『徒然要艸』(三)…………… 大 坪 利 絹〔26〕
- 文学における動物変身について(その二)…………… 松 本 雄 雄〔81〕
——人の原始心性における蛇変身——
- 明治維新と封建教学…………… 前 嶋 雅 光〔100〕
——池田草庵を中心に——
-
- ルソーの女子教育論と女性観…………… 横 山 ひろみ(1)
- ヒュームの因果論についての一考察(2)…………… 宮 地 正 卓(23)
- 高校生の高等教育機関選定事由の研究…………… 宮 崎 和 夫(42)
- 日本語CV音節による両耳分離聴法…………… 南 憲 治(64)
——注意配分の影響——
- Analecta Indica…………… 松 村 恒(78)
-

1993

平成5年2月